



# La Pajarita

## BANDEJA BANDEJA VASSOIO



**Paso 1** | Prepara la resina en la proporción adecuada y añade los Pigmentos, Glitter o efectos que deseas.

**Paso 2** | Vierte cuidadosamente la resina en el molde y espera a que suban las burbujas. Para eliminar las restantes, utiliza Spray Antiburbujas La Pajarita.

**Paso 3** | Deja secar la resina, protegiéndola para evitar que se deposite polvo. Una vez esté seca, desmóldala del molde de silicona con cuidado. Durante los siguientes días, la resina irá aumentando su dureza y resistencia.



**Passo 1** | Prepare a resina na proporção correta e adicione os pigmentos, ou glitter ou os efeitos desejados.

**Passo 2** | Verta cuidadosamente a resina no molde e aguarde até que as bolhas subam. Para eliminar as restantes bolhas, utilize o Spray Anti-bolhas da La Pajarita.

**Passo 3** | Deixe secar a resina, protegendo-a do pó. Quando estiver seca, retire-a cuidadosamente do molde de silicone. Durante os dias seguintes, a resina aumentará a sua dureza e resistência.

# RESINA EPOXI ENCAPSULADOS



**Fase 1** | Preparare la resina nella giusta proporzione e aggiungere i pigmenti, i glitter o gli effetti desiderati.

**Fase 2** | Versare con cura la resina nello stampo e attendere che le bolle risalgano. Per eliminare le bolle restanti, utilizzare lo spray anti-bolle La Pajarita.

**Fase 3** | Lasciar asciugare la resina, proteggendola dalla polvere. Una volta asciutta, rimuoverla con cautela dallo stampo in silicone. Nei giorni successivi, la resina aumenterà di durezza e resistenza.

## BISUTERÍA BIJUTARIA BIGIOTTERIA



**Paso 1** | Prepara una superficie en la que no se adhiera la resina como silicona, papel vegetal o acetato.

**Paso 2** | Mezcla los componentes en las proporciones indicadas durante al menos 3 minutos. Vierte unas gotas de resina creando las formas deseadas.

**Paso 3** | Agrega los efectos que prefieras y deja secar la resina. Protege la resina para evitar que se deposite polvo.



**Passo 1** | Prepare uma superfície à qual a resina não adira, como silicone, papel vegetal ou acetato.

**Passo 2** | Misture os componentes nas proporções indicadas durante pelo menos 3 minutos. Deite algumas gotas de resina para criar as formas desejadas.

**Passo 3** | Adicione os efeitos pretendidos e deixe a resina secar. Proteja a resina do pó.



**Fase 1** | Preparare una superficie su cui la resina non aderisca, come silicone, carta da lucido o acetato.

**Fase 2** | Mescolare i componenti nelle proporzioni indicate per almeno 3 minuti. Versare alcune gocce di resina creando le forme desiderate.

**Fase 3** | Aggiungere gli effetti desiderati e lasciar asciugare la resina. Proteggere la resina per evitare il deposito di polvere.

## ENCAPSULADO ENCAPSULAMENTO INCAPSULAMENTO



**Paso 1** | Selecciona el objeto que quieras encapsular.

**Paso 2** | Prepara un molde para verter la resina preparada en las proporciones indicadas y añade el objeto. Puedes agregar los Pigmentos, Glitter o efectos que deseas.

**Paso 3** | Deja secar la resina. El tiempo de secado variará dependiendo de la temperatura ambiente, la humedad y el grosor del encapsulado. Protege la superficie para evitar que se deposite polvo.



**Passo 1** | Selecione o objeto que pretende encapsular.

**Passo 2** | Prepare um molde para verter a resina preparada nas proporções indicadas e adicione o objeto. Pode adicionar os pigmentos, o glitter ou os efeitos desejados.

**Passo 3** | Deixe secar a resina. O tempo de secagem irá variar em função da temperatura ambiente, da humidade e da espessura do encapsulamento. Proteja a superfície do pó.



**Fase 1** | Selezionare l'oggetto da incapsulare.

**Fase 2** | Preparare uno stampo per versare la resina preparata nelle proporzioni indicate e aggiungere l'oggetto. È possibile aggiungere i pigmenti, i glitter o gli effetti desiderati.

**Fase 3** | Lasciar asciugare la resina. Il tempo di asciugatura varia a seconda della temperatura esterna, dell'umidità e dello spessore dell'involucro. Proteggere la superficie dai depositi di polvere.

## LIMPIEZA · LIMPEZA · PULIZIA

**ES** Los utensilios empleados se pueden limpiar con Disolvente Finish Glass La Pajarita.

**PT** Os utensílios utilizados podem ser limpos com o Diluente Finish Glass da La Pajarita.

**IT** Gli utensili utilizzati possono essere puliti con il solvente Finish Glass La Pajarita.

## ENGLISH · FRANÇAIS · DEUTSCH



To view this information, scan the QR code.

Pour consulter ces informations, scannez le QR.

Um diese Informationen anzuzeigen, scannen Sie den QR

**ES** Resina Epoxi Encapsulados es una resina incolora de dos componentes (A y B), cuya mezcla, en la proporción adecuada (100 g de componente A + 40 g de componente B), consigue crear trabajos de encapsulado de acabado cristalino y alto brillo. Su uso es ideal para moldes de silicona, joyería o encapsular pequeños objetos gracias a su estabilidad dimensional, es decir, los objetos encapsulados mantienen la forma y el tamaño original a lo largo del tiempo.

Por su cuidada formulación, origina superficies perfectamente niveladas y libres de burbujas. Su elevado Pot-Life permite al usuario un mayor control sobre la mezcla, permitiendo modificar la cantidad o añadir Glitter, Pigmentos u otros materiales sólidos de La Pajarita.

Puede ser aplicada sobre multitud de superficies, como madera, cerámica, metal, etc., pero su mayor aplicación radica en el vertido en moldes de silicona con tal de crear encapsulados de objetos que queramos preservar. Además, cuenta con un Filtro UV que la protege del amarilleamiento.

**PT** Resina Epoxi Encapsulados é uma resina incolor de dois componentes (A e B), cuja mistura, na proporção correta (100 g do componente A + 40 g do componente B), consegue criar trabalhos de encapsulamento com um acabamento cristalino e de alto brilho. A sua utilização é ideal para moldes de silicone, joalharia ou para o encapsulamento de pequenos objetos devido à sua estabilidade dimensional. Por outras palavras, os objetos encapsulados mantêm a sua forma e o seu tamanho originais ao longo do tempo.

Devido à sua formulação cuidadosa, dá origem a superfícies perfeitamente niveladas e sem bolhas. A sua pot-life elevada (tempo de utilização da mistura após a preparação) permite ao utilizador um maior controlo sobre a mistura, permitindo-lhe modificar a quantidade ou adicionar glitter (brilho), pigmentos ou outros materiais sólidos da La Pajarita.

Pode ser aplicada numa grande variedade de superfícies, como madeira, cerâmica, metal, etc., no entanto, a sua principal aplicação consiste na colocação em moldes de silicone para criar objetos encapsulados que queremos preservar. Além disso, possui um filtro UV que protege contra o amarelecimento.

**IT** Resina Epossidica Incapsulante è una resina incolore a due componenti (A e B), la cui miscela, nella giusta proporzione (100 g di componente A + 40 g di componente B), è in grado di realizzare lavorazioni incapsulanti con finitura cristallina e lucida. Il suo utilizzo è ideale per stampi in silicone, gioielli o incapsulamento di piccoli oggetti grazie alla sua stabilità dimensionale, per cui gli oggetti incapsulati mantengono nel tempo la loro forma e dimensione originali. Grazie alla sua accurata formulazione, consente di ottenere superfici perfettamente livellate e prive di bolle. La sua elevata Pot-Life consente all'utilizzatore un maggiore controllo sulla miscela, permettendo di modificarne la quantità o di aggiungere Glitter, Pigmenti o altri materiali solidi di La Pajarita.

Può essere applicata su molteplici superfici, come legno, ceramica, metallo, ecc. ma la sua applicazione principale consiste nel versarla in stampi di silicone per creare incapsulazioni di oggetti che si desidera conservare. È dotata inoltre di un filtro UV che ne previene l'ingiallimento.

## MODO DE EMPLEO · INSTRUÇÕES DE UTILIZAÇÃO · ISTRUZIONI PER L'USO

**ES** Para mejorar los resultados, es conveniente que los envases que contienen Resina Epoxi Encapsulados estén almacenados a una temperatura de 20-23°C antes de su utilización.

· Es muy importante mantener las proporciones de la mezcla de ambos componentes como se indica. Para ello, aconsejamos realizar las medidas con un peso. Si incorporamos mayor cantidad de uno que de otro, parte de la resina quedará sin reaccionar, dando resultados como veladuras indeseadas, partes sin secar o sin endurecer o imperfecciones en la superficie.

**Mezcla:** mezclar los dos componentes removiendo durante al menos 3 minutos. Es muy importante que quede bien mezclado, por lo que es conveniente emplear una espátula plana y que el recipiente sea de base y paredes lisas. Para asegurar una perfecta mezcla, hay que remover bien de arriba abajo, por el centro, y arrastrar toda la resina de las paredes del recipiente. Además, es recomendable trasvasar la mezcla a un recipiente limpio y remover suavemente de nuevo para conseguir una mayor homogeneización.

· Si se desea incorporar algún Pigmento, Glitter o Tierra para crear efectos, se puede añadir primero al componente A y luego incorporar el B, o se puede agregar directamente sobre la mezcla final. Al disponer de un largo Pot-Life, da tiempo suficiente a colorear o mezclar los materiales que deseemos.

· La viscosidad del producto está formulada para su uso directo, pero si se quiere incrementar se puede añadir un 5-10% de Disolvente Finish Glass La Pajarita.

**Aplicación:** aplicar mediante vertido sobre la superficie o el molde a utilizar de manera homogénea, de forma que el producto quede bien repartido y sin dejar espacios secos. La mezcla que quede en el recipiente, tras 2 horas, espesará y quedará inservible.

· Dejar reposar la resina para que se seque. Las burbujas subirán a la superficie y irán desapareciendo. Para eliminar totalmente las burbujas de una forma más rápida, se puede utilizar una pistola de calor o el Spray Antiburbujas para Resinas Epoxi de La Pajarita.

· Es conveniente proteger la superficie para evitar que se adhieran partículas de polvo durante el secado.

**Secado:** varía con la humedad y temperatura ambiental, recomendable que esté entre 21-25°C. Se puede alcanzar un secado al polvo en 24h, dependiendo del grosor de la capa, y un endurecimiento inicial en 72h, aunque irá aumentando el grado de dureza durante los siguientes 8-12 días.

**Consejos:** la superficie debe estar seca y libre de polvo, grasa, ceras, etc., además de estar bien nivelada.

· Para una buena nivelación y un resultado perfecto, es imprescindible dejar caer suficiente material para irundar toda la superficie.

· El exceso de cantidad vertida de resina puede provocar goteos por los laterales de las piezas a aplicar. Para evitarlo, se pueden proteger con cinta de carrocero o papel de acetato. Con este último también se pueden crear formas que sirvan de molde sobre el que se puede dejar caer la resina.

· Se puede emplear Resina Epoxi Encapsulados como adhesivo con un tiempo de secado total de 8 horas.

· Si se hiciesen ralladuras sobre una superficie barnizada con Resina Epoxi Encapsulados, pulir la zona afectada con Pulimento Líquido La Pajarita para renovar la superficie y devolver el brillo original.

· Si se desea bajar el brillo de acabado, se puede pulir la superficie con una mezcla de Pulimento y Tierra efecto piedra o porcelana, con movimientos circulares por toda la superficie.

**PT** Para obter melhores resultados, recomenda-se que os recipientes que contêm Resina Epoxi para Encapsulamento sejam armazenados a uma temperatura de 20-23 °C antes da utilização.

· É muito importante manter as proporções da mistura dos dois componentes como indicado. Para o efeito, é aconselhável efetuar as medições com uma balança/um dispositivo de pesagem. Se adicionarmos uma maior quantidade de um do que do outro, parte da resina não reagirá, resultando em veladuras indesejadas, partes que não secam ou não endurecem, ou imperfeições na superfície.

**Mistura:** misture os dois componentes, mexendo durante pelo menos 3 minutos. É muito importante que os componentes fiquem bem misturados, pelo que aconselhamos a utilização de uma espátula plana e que o recipiente tenha uma base e paredes lisas. Para garantir uma mistura perfeita, mexa bem de cima para baixo, a partir do centro, e arraste toda a resina das paredes do recipiente. Além disso, é aconselhável transferir a mistura para um recipiente limpo e voltar a mexer delicadamente para uma maior homogeneização.

· Se pretender adicionar algum pigmento, glitter ou terra para criar efeitos, pode adicionar estes elementos primeiro ao componente A e depois adicionar o componente B, ou pode adicionar-lhos diretamente na mistura final. Uma vez que dispõe de uma longa pot-life, permite tempo suficiente para colorir ou misturar os materiais desejados.

· A fluidez do produto está formulada para a utilização direta, no entanto, se quiser aumentá-la, pode adicionar 5-10% de Diluente Finish Glass da La Pajarita.

**Aplicação:** verta sobre a superfície ou sobre o molde a utilizar de forma homogénea, de modo a que o produto fique bem distribuído, sem deixar espaços secos. A mistura que restar no recipiente irá ficar mais espessa e tornar-se-á inutilizável após 2 horas.

· Deixe secar a resina. As bolhas irão subir à superfície e desaparecer. Para eliminar completamente as bolhas de forma mais rápida, é possível utilizar uma pistola de ar quente ou o Spray Anti-bolhas para Resinas Epoxi da La Pajarita.

· É aconselhável proteger a superfície para evitar a aderência de partículas de pó durante a secagem.

**Secagem:** varia consoante a humidade e a temperatura ambiente, recomendando-se que esteja entre 21-25 °C. A secagem pode ser efetuada em 24 horas, dependendo da espessura da camada, e o endurecimento inicial em 72 horas, embora o grau de dureza aumente nos 8-12 dias seguintes.

**Conselhos:** A superfície deve estar seca e sem pó, lubrificante, cera, etc., e deve estar bem nivelada.

· Para um bom nivelamento e um resultado perfeito, é essencial verter material suficiente para encher completamente a superfície.

· Uma aplicação excessiva de resina pode causar o escorregamento pelas laterais das peças de aplicação. Para evitar esta situação, as peças podem ser protegidas com fita adesiva ou folha de acetato. Esta última também pode ser utilizada para criar formas que sirvam de moldes sobre os quais se pode verter a resina.

· A Resina Epoxi para Encapsulamento pode ser utilizada como adesivo com um tempo de secagem total de 8 horas.

· Se surgirem partes raspadas numa superfície revestida com Resina Epoxi para Encapsulamento, efetue o polimento da área afetada com Polimento Líquido da La Pajarita para renovar a superfície e restaurar o brilho original.

· Caso pretenda reduzir o brilho do acabamento, pode polir a superfície com uma mistura de polimento e terra com efeito de pedra ou porcelana, fazendo movimentos circulares em toda a superfície.

**IT** Per risultati ottimali, i contenitori contenenti la resina epossidica incapsulante vanno conservati a una temperatura di 20-23°C prima dell'uso.

· È molto importante mantenere le proporzioni della miscela dei due componenti come indicato. A tal fine, si consiglia di misurare con un peso. Se si aggiunge una quantità maggiore di un componente rispetto all'altro, una parte della resina non riuscirà ad agire, dando luogo a velature indesiderate, parti non indurite o non essicate o imperfezioni sulla superficie.

**Miscelazione:** unire i due componenti mescolando per almeno 3 minuti. È fondamentale mescolare bene, quindi si consiglia di utilizzare una spatola piatta e un contenitore con il fondo e le pareti lisce. Per ottenere una miscela perfetta, mescolare bene dall'alto verso il basso, al centro, senza tralasciare la resina che resta attaccata sulle pareti del contenitore. Si consiglia inoltre di trasferire la miscela in un contenitore pulito e di mescolare di nuovo delicatamente per ottenere una maggiore omogeneizzazione.

· Se si desidera aggiungere pigmenti, glitter o sabbia per ottenere degli effetti, è possibile aggiungerli prima al componente A e poi al componente B, oppure aggiungerli direttamente alla miscela finale. Grazie alla lunga durata del Pot-Life, c'è tutto il tempo per colorare o miscelare i materiali desiderati.

· La fluidità del prodotto è formulata per l'uso diretto, ma se si desidera aumentarla si può aggiungere il 5-10% di Diluente Finish Glass La Pajarita.

**Applicazione:** applicare versando uniformemente sulla superficie o sullo stampo da utilizzare, in modo che il prodotto sia ben distribuito senza lasciare spazi asciutti. La miscela rimasta nel contenitore dopo 2 ore si addensa e diventa inutilizzabile.

· Lasciare asciugare la resina. Le bolle salgono in superficie e scompaiono. Per rimuovere le bolle più rapidamente, si può usare una pistola termica o lo Spray antibolle per resine epossidiche La Pajarita.

· Si consiglia di proteggere la superficie per evitare che vi aderiscano eventuali particelle di polvere durante l'asciugatura.

**Asciugatura:** varia in base all'umidità e alla temperatura esterna, ma è consigliabile che sia compresa tra 21 e 25°C. L'asciugatura per la polvere avviene in 24 ore, a seconda dello spessore dello strato, e l'indurimento iniziale in 72 ore, anche se il grado di durezza aumenterà nei 8-12 giorni successivi.

**Suggerimenti:** la superficie deve essere asciutta e priva di polvere, grasso, cera, ecc. e deve essere ben livellata.

· Per un buon livellamento e un risultato perfetto, è essenziale versare una quantità di materiale sufficiente a coprire l'intera superficie.

· Una quantità eccessiva di resina può causare colature dai lati. Per evitare questo inconveniente, si consiglia di proteggere le superfici con nastro adesivo o carta acetata. Quest'ultima può essere utilizzata anche per creare forme che fungano da stampi su cui far cadere la resina.

· La resina epossidica incapsulante può essere utilizzata come adesivo con un tempo di asciugatura totale di 8 ore.

· In caso di graffi su una superficie rivestita con resina epossidica incapsulante, lucidare l'area interessata con il liquido lucidante di La Pajarita per rinnovare la superficie e ripristinare la lucentezza originale.

· Se si desidera ridurre la lucidità della finitura, è possibile lucidare la superficie con una miscela di lucidante e terra effetto pietra o porcellana, con movimenti circolari su tutta la superficie.