



La Pajarita

MESA RÍO MESA RIO TAVOLA FLUVIALE



Paso 1 | Prepara los tablones de madera y crea un molde sobre el que verter la Resina Epoxi Alto Espesor.

Paso 2 | Realiza la mezcla de los dos componentes respetando la proporción y agrega los Pigmentos que deseas. Vierte la resina cuidadosamente sobre la superficie, cubriéndola por completo.

Paso 3 | Elimina las burbujas con Spray Antiburbujas La Pajarita o con una pistola de calor. Deja secar la resina protegiéndola para evitar que se deposite polvo. Dependiendo del grosor de la capa, la temperatura ambiente y la humedad, el tiempo de secado variará.

Passo 1 | Prepare as tábuas de madeira e crie um molde para verter a Resina Epoxi Alta Espessura.

Passo 2 | Misture os dois componentes nas proporções corretas e adicione os pigmentos pretendidos. Verta a resina cuidadosamente sobre a superfície, cobrindo-a completamente.

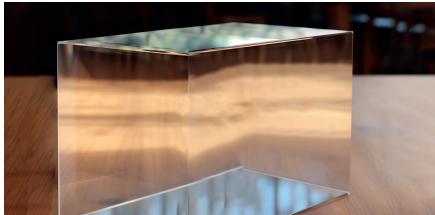
Passo 3 | Elimine as bolhas com Spray Anti-bolhas da La Pajarita ou com uma pistola de ar quente. Deixe secar a resina, protegendo-a do pó. O tempo de secagem irá variar em função da espessura da camada, da temperatura ambiente e da humidade.

Fase 1 | Preparare le tavole di legno e creare uno stampo su cui versare la Resina Epossidica Alto Spessore.

Fase 2 | Mescolare i due componenti nelle giuste proporzioni e aggiungere i pigmenti desiderati. Versare con cura la resina sulla superficie, ricoprendola completamente.

Fase 3 | Eliminare le bolle con lo spray antibolle La Pajarita o con una pistola termica. Lasciar asciugare la resina, proteggendola dalla polvere. Il tempo di asciugatura varia a seconda dello spessore dello strato, della temperatura esterna e dell'umidità.

DIORAMA DIORAMA DIORAMA



Paso 1 | Pinta y/o prepara la superficie. En un recipiente, mezcla los dos componentes removiendo durante al menos 3 minutos.

Paso 2 | Vierte la mezcla sobre el molde de forma homogénea. Agrega los elementos del diorama que quieras incluir. Para tener mejor control de la disposición de los elementos, añádelos por capas.

Paso 3 | Deja secar la resina. El tiempo de secado variará dependiendo de la temperatura ambiente, la humedad y el grosor de la capa.

Passo 1 | Pinte e/ou prepare a superficie. Num recipiente, misture os dois componentes, mexendo durante pelo menos 3 minutos.

Passo 2 | Verta a mistura sobre o molde de forma homogénea. Adicione os elementos do diorama que pretende incluir. Para controlar melhor a disposição dos elementos, adicione-os em camadas.

Passo 3 | Deixe secar a resina. O tempo de secagem irá variar em função da temperatura ambiente, da humidade e da espessura da camada.

Fase 1 | Verniciare e/o preparare la superficie. In un recipiente, mescolare i due componenti per almeno 3 minuti.

Fase 2 | Versare il composto in modo uniforme nello stampo. Aggiungere gli elementi del diorama che si desidera includere. Per un miglior risultato nella disposizione degli elementi, aggiungerli a strati.

Fase 3 | Lasciar asciugare la resina. Il tempo di asciugatura varia a seconda della temperatura esterna, dell'umidità e dello spessore dello strato.

DECORACIÓN DECORAÇÃO DECORAZIONE



Paso 1 | En un recipiente, mezcla en la proporción indicada la resina y añade los Pigmentos que deseas.

Paso 2 | Vierte la mezcla sobre la superficie de forma homogénea. Protege los laterales para evitar los posibles goteos.

Paso 3 | Deja secar la resina. Al acabar, puedes pintar partes del objeto con Pintura Metalizada de La Pajarita para conseguir un efecto diferente en tu hogar.

Passo 1 | Num recipiente, misture a resina na proporção indicada e adicione os pigmentos pretendidos.

Passo 2 | Verta a mistura sobre a superfície de forma homogénea. Proteja os laterais para evitar possíveis escorregimentos.

Passo 3 | Deixe secar a resina. Quando terminar, pode pintar partes do objeto com a Tinta Metalizada da La Pajarita para obter um efeito diferente na sua casa.

Fase 1 | In un contenitore, mescolare la resina nella proporzione indicata e aggiungere i pigmenti desiderati.

Fase 2 | Versare il composto in modo uniforme sulla superficie. Proteggere i lati per evitare colature.

Fase 3 | Lasciar asciugare la resina. Al termine, è possibile dipingere parti dell'oggetto con la Vernice metallizzata La Pajarita per ottenere un effetto diverso.

LIMPIEZA · LIMPEZA · PULIZIA

ES Los utensilios empleados se pueden limpiar con Disolvente Finish Glass La Pajarita.

PT Os utensílios utilizados podem ser limpos com o Diluente Finish Glass da La Pajarita.

IT Gli utensili utilizzati possono essere puliti con il solvente Finish Glass La Pajarita.

ENGLISH · FRANÇAIS · DEUTSCH



To view this information, scan the QR code.

Pour consulter ces informations, scannez le QR.

Um diese Informationen anzuzeigen, scannen Sie den QR

ES Resina Epoxi Alto Espesor es una resina incolora de dos componentes (A y B), cuya mezcla, en la proporción adecuada (100 g de componente A + 30 g de componente B), consigue trabajos de gran volumen de acabado cristalino y alto brillo.

Por su cuidada formulación, origina superficies perfectamente niveladas y libres de burbujas. Su elevado Pot-Life proporciona al usuario un mayor control sobre la mezcla, permitiendo modificar la cantidad o añadir Glitter, Pigmentos u otros materiales sólidos de La Pajarita.

Puede ser aplicada sobre multitud de superficies, como madera, cerámica, piedra, hormigón, fibra de vidrio, etc., creando superficies duraderas y resistentes, capaces de soportar la humedad y la limpieza de manchas gracias a su resistencia química. Además, cuenta con un Filtro UV que la protege del amarilleamiento.

PT Resina Epóxi Alta Espessura é uma resina incolor de dois componentes (A e B), cuja mistura, na proporção correta (100 g do componente A + 30 g do componente B), permite obter trabalhos de grande volume com um acabamento cristalino e de alto brilho.

Devido à sua formulação cuidadosa, dá origem a superfícies perfeitamente niveladas e sem bolhas. A sua pot-life elevada (tempo de utilização da mistura após a preparação) dá ao utilizador um maior controlo sobre a mistura, permitindo-lhe modificar a quantidade ou adicionar glitter (brilho), pigmentos ou outros materiais sólidos da La Pajarita.

Pode ser aplicada numa grande variedade de superfícies, como madeira, cerâmica, pedra, betão, fibra de vidro, etc., criando superfícies duráveis e resistentes, capazes de suportar a humidade e a remoção de manchas graças à sua resistência química. Além disso, possui um filtro UV que protege contra o amarelecimento.

IT Resina Epossidica Alto Spessore è una resina incolore a due componenti (A e B), la cui miscela, nella giusta proporzione (100 g di componente A + 30 g di componente B), consente di realizzare dei lavori ad alto volume con finitura cristallina ed elevata brillantezza.

Grazie alla sua accurata formulazione, consente di ottenere superfici perfettamente livellate e prive di bolle. La sua elevata Pot-Life consente all'utilizzatore un maggiore controllo sulla miscela, permettendo di modificarne la quantità o di aggiungere Glitter, Pigmenti o altri materiali solidi di La Pajarita.

Può essere applicata su molteplici superfici, come legno, ceramica, pietra, cemento, vetroresina, ecc., creando superfici durevoli e resistenti, che resistono all'umidità e alla rimozione delle macchie grazie alla loro resistenza chimica. È dotata inoltre di un filtro UV che ne previene l'ingiallimento.

MODO DE EMPLEO · INSTRUÇÕES DE UTILIZAÇÃO · ISTRUZIONI PER L'USO

ES Para mejorar los resultados, es conveniente que los envases que contienen Resina Epoxi Alto Espesor estén almacenados a una temperatura de 20-23°C antes de su utilización.

· Es muy importante mantener las proporciones de la mezcla de ambos componentes como se indica. Para ello, aconsejamos realizar las mediciones con un peso. Si incorporamos mayor cantidad de uno que de otro, parte de la resina quedará sin reaccionar, dando resultados como veladuras indeseadas, partes sin secar o sin endurecer o imperfecciones en la superficie.

Mezcla: mezclar los dos componentes removiendo durante al menos 3 minutos. Es muy importante que quede bien mezclada, por lo que es conveniente emplear una espátula plana y que el recipiente sea de base y paredes lisas. Para asegurar una perfecta mezcla, hay que remover bien de arriba abajo, por el centro, y arrastrar toda la resina de las paredes del recipiente. Además, es recomendable trasvasar la mezcla a un recipiente limpio y remover suavemente de nuevo para conseguir una mayor homogeneización.

· Si se desea incorporar algún Pigmento, Glitter o Tierra para crear efectos, se puede añadir primero al componente A y luego incorporar el B, o se puede agregar directamente sobre la mezcla final. Al disponer de un largo Pot-Life, da tiempo suficiente a colorear o mezclar los materiales que deseemos.

· La viscosidad del producto está formulada para su uso directo, pero si se quiere incrementar se puede añadir un 5-10% de Disolvente Finish Glass La Pajarita.

Aplicación: aplicar mediante vertido sobre la superficie de manera homogénea, de forma que el producto quede bien repartido y sin dejar espacios secos. La mezcla que quede en el recipiente, tras 3-4 horas, espesará y quedará inservible.

· Dejar reposar la resina para que se seque. Las burbujas subirán a la superficie e irán desapareciendo. Para eliminar totalmente las burbujas de una forma más rápida, se puede utilizar una pistola de calor o el Spray Antiburbujas para Resinas Epoxi de La Pajarita.

· Es conveniente proteger la superficie para evitar que se adhieran partículas de polvo durante el secado.

Secado: varía con la humedad y temperatura ambiental, recomendable que esté entre 21-25°C. Se puede alcanzar un secado al polvo en 48h, dependiendo del grosor de la capa, y un endurecimiento inicial en 72h, aunque irá aumentando el grado de dureza durante los siguientes 8-12 días.

Consejos: la superficie debe estar seca y libre de polvo, grasa, ceras, etc., además de estar bien nivelada.

· Para una buena nivelación y un resultado perfecto, es imprescindible dejar caer suficiente material para inundar toda la superficie.

· El exceso de cantidad vertida de resina puede provocar goteos por los laterales de las piezas a aplicar. Para evitarlo, se pueden proteger con cinta de carrocería o papel de acetato. Con este último también se pueden crear formas que sirvan de molde sobre el que se puede dejar caer la resina.

· Se puede emplear Resina Epoxi Alto Espesor como adhesivo con un tiempo de secado total de 8 horas.

· Si se hiciesen ralladuras sobre una superficie barnizada con Resina Epoxi Alto Espesor, pulir la zona afectada con Pulimento Líquido La Pajarita para renovar la superficie y devolver el brillo original.

· Si se desea bajar el brillo de acabado, se puede pulir la superficie con una mezcla de Pulimento y Tierra efecto piedra o porcelana, con movimientos circulares por toda la superficie.

PT Para obter melhores resultados, recomenda-se que os recipientes que contêm Resina Epóxi de Alta Espessura sejam armazenados a uma temperatura de 20-23 °C antes da utilização.

· É muito importante manter as proporções da mistura dos dois componentes como indicado. Para o efeito, é aconselhável efetuar as medições com uma balança/um dispositivo de pesagem. Se adicionarmos uma maior quantidade de um do outro, parte da resina não reagirá, resultando em veladuras indesejadas, partes que não secam ou não endurecem, ou imperfeições na superfície.

Mistura: misture os dois componentes, mexendo durante pelo menos 3 minutos. É muito importante que os componentes fiquem bem misturados, pelo que aconselhamos a utilização de uma espátula plana e que o recipiente tenha uma base e paredes lisas. Para garantir uma mistura perfeita, mexa bem de cima para baixo, a partir do centro, e arraste toda a resina das paredes do recipiente. Além disso, é aconselhável transferir a mistura para um recipiente limpo e voltar a mexer delicadamente para uma maior homogeneização.

· Se pretender adicionar algum pigmento, glitter ou terra para criar efeitos, pode adicionar estes elementos primeiro ao componente A e depois adicionar o componente B, ou pode adicioná-los diretamente na mistura final. Uma vez que dispõe de uma longa pot-life, permite tempo suficiente para colorir ou misturar os materiais desejados.

· A fluidez do produto está formulada para a utilização direta, no entanto, se quiser aumentá-la, pode adicionar 5-10% de Diluente Finish Glass da La Pajarita.

Aplicação: verta sobre a superfície de forma homogénea, de modo a que o produto fique bem distribuído, sem deixar espaços secos. A mistura que restar no recipiente irá ficar mais espessa e tornar-se-á inutilizável após 3-4 horas.

· Deixe secar a resina. As bolhas irão subir à superfície e desaparecer. Para eliminar completamente as bolhas de forma mais rápida, é possível utilizar uma pistola de ar quente ou o Spray Anti-bolhas para Resinas Epoxi da La Pajarita.

· É aconselhável proteger a superfície para evitar a aderência de partículas de pó durante a secagem.

Secagem: varia consoante a humidade e a temperatura ambiente, recomendando-se que esteja entre 21-25 °C. A secagem pode ser efetuada em 48 horas, dependendo da espessura da camada, e o endurecimento inicial em 72 horas, embora o grau de dureza aumente nos 8-12 dias seguintes.

Conselhos: A superfície deve estar seca e sem pó, lubrificante, cera, etc., e deve estar bem nivelada.

· Para um bom nivelamento e um resultado perfeito, é essencial verter material suficiente para encher completamente a superfície.

· Uma aplicação excessiva de resina pode causar o escorrimento pelas laterais das peças de aplicação. Para evitar esta situação, as peças podem ser protegidas com fita adesiva ou folha de acetato. Esta última também pode ser utilizada para criar formas que sirvam de moldes sobre os quais se pode verter a resina.

· A Resina Epoxi de Alta Espessura pode ser utilizada como adesivo com um tempo de secagem total de 8 horas.

· Se surgirem partes raspadas numa superfície revestida com Resina Epoxi de Alta Espessura, efetue o polimento da área afetada com Polimento Líquido da La Pajarita para renovar a superfície e restaurar o brilho original.

· Caso pretenda reduzir o brilho do acabamento, pode polir a superfície com uma mistura de polimento e terra com efeito de pedra ou porcelana, fazendo movimentos circulares em toda a superfície.

IT Per resultados ottimali, i contenitori contenenti la resina epossidica ad alto spessore vanno conservati a una temperatura di 20-23°C prima dell'uso.

· È molto importante mantenere le proporzioni della miscela dei due componenti come indicato. A tal fine, si consiglia di misurare con un peso. Se si aggiunge una quantità maggiore di un componente rispetto all'altro, una parte della resina non riuscirà ad agire, dando luogo a velature indesiderate, parti non indurate o non essiccate o imperfezioni sulla superficie.

Miscelazione: unire i due componenti mescolando per almeno 3 minuti. È fondamentale mescolare bene, quindi si consiglia di utilizzare una spatola piatta e un contenitore con il fondo e le pareti lisce. Per ottenere una miscela perfetta, mescolare bene dall'alto verso il basso, al centro, senza tralasciare la resina che resta attaccata sulle pareti del contenitore. Si consiglia inoltre di trasferire la miscela in un contenitore pulito e di mescolare di nuovo delicatamente per ottenere una maggiore omogeneizzazione.

· Se si desidera aggiungere Pigmenti, Glitter o Sabbia per ottenere degli effetti, è possibile aggiungerli prima al componente A e poi al componente B, oppure aggiungerli direttamente alla miscela finale. Grazie alla lunga durata del Pot-Life, c'è tutto il tempo per colorare o miscelare i materiali desiderati.

· La fluidità del prodotto è formulata per l'uso diretto, ma se si desidera aumentarla si può aggiungere il 5-10% di Diluente Finish Glass La Pajarita.

Applicazione: applicare versando uniformemente sulla superficie, in modo che il prodotto sia ben distribuito senza lasciare spazi asciutti. La miscela rimasta nel contenitore dopo 3-4 ore si addensa e diventa inutilizzabile.

· Lasciare asciugare la resina. Le bolle salgono in superficie e scompaiono. Per rimuovere le bolle più rapidamente, si può usare una pistola termica o lo Spray antibolle per resine epossidiche La Pajarita.

· Si consiglia di proteggere la superficie per evitare che vi aderiscono eventuali particelle di polvere durante l'asciugatura.

Asciugatura: varia in base all'umidità e alla temperatura esterna, ma è consigliabile che sia compresa tra 21 e 25°C. L'asciugatura per la polvere avviene in 48 ore, a seconda dello spessore dello strato, e l'indurimento iniziale in 72 ore, anche se il grado di durezza aumenterà nei 8-12 giorni successivi.

Suggerimenti: la superficie deve essere asciutta e priva di polvere, grasso, cera, ecc. e deve essere ben livellata.

· Per un buon livellamento e un risultato perfetto, è essenziale versare una quantità di materiale sufficiente a coprire l'intera superficie.

· Una quantità eccessiva di resina può causare colature dai lati. Per evitare questo inconveniente, si consiglia di proteggere le superfici con nastro adesivo o carta acetata. Quest'ultima può essere utilizzata anche per creare forme che fungano da stampi su cui far cadere la resina.

· La resina epossidica ad alto spessore può essere utilizzata come adesivo con un tempo di asciugatura totale di 8 ore.

· In caso di graffi su una superficie rivestita con resina epossidica ad alto spessore, lucidare l'area interessata con il liquido lucidante di La Pajarita per rinnovare la superficie e ripristinare la lucentezza originale.

· Se si desidera ridurre la lucidità della finitura, è possibile lucidare la superficie con una miscela di lucidante e terra effetto pietra o porcellana, con movimenti circolari su tutta la superficie.